

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA BRUXELLES - 2230150
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2026

RIEPILOGO GENERALE

AVANZO DI CASSA PRESUNTO AL 31/12/2025	50.868,13
---	------------------

TOTALE GENERALE ENTRATE	652.760,00
--------------------------------	-------------------

TOTALE GENERALE USCITE	703.628,13
-------------------------------	-------------------

IL DIRETTORE
PIERRE DI TORO

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA BRUXELLES - 2230150
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2026

Avanzo di cassa presunto al termine dell'esercizio precedente	50.868,13
---	------------------

ENTRATE

Titolo I	Entrate derivanti da trasferimenti dello Stato italiano	
I.01	Dotazione finanziaria MAECI proveniente da anno precedente	0,00
I.02	Dotazione finanziaria MAECI anno corrente	190.000,00
I.03	Altri trasferimenti MAECI anno corrente	0,00
I.04	Altri finanziamenti delle Amm.ni Centrali dello Stato, delle Regioni e degli Enti Locali	0,00
Totale Titolo I		190.000,00

Titolo II	Entrate derivanti da trasferimenti da enti, da istituzioni e da privati	
II.01	Trasferimenti da enti pubblici diversi e soggetti privati italiani	0,00
II.02	Trasferimenti da enti, istituzioni e privati locali	0,00
II.03	Altre entrate derivanti da trasferimenti	0,00
Totale Titolo II		0,00

Titolo III	Entrate diverse	
III.01	Quote dei soci	360,00
III.02	Iscrizione ai corsi	260.000,00
III.03	Proventi da altre attività dell'Istituto	26.400,00
III.04	Vendita di pubblicazioni e di materiale audiovisivo	0,00
III.05	Vendita di servizi	0,00
III.06	Interessi bancari attivi	0,00
III.07	Entrate da locazioni attive	8.000,00
III.08	Esami di certificazione	10.000,00
III.09	Rimborsi IVA	5.000,00
III.10	Altre entrate	1.000,00
Totale Titolo III		310.760,00

Titolo IV	Entrate in conto capitale	
IV.01	Vendita di attrezzature, di mobilio, di automezzi	0,00
IV.02	Altre entrate in c/capitale	0,00
Totale Titolo IV		0,00

Titolo V	Anticipazioni e partite di giro	
V.01	Anticipazioni dal Fondo Scorta	90.000,00

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA BRUXELLES - 2230150
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2026

V.02 Anticipazioni da Altre Fonti	0,00
V.03 Ritenute d'acconto	2.000,00
V.04 Conversioni valutarie	0,00
V.05 Finanziamenti comunitari	0,00
V.06 Finanziamenti degli Stati Membri UE	0,00
V.07 Partita di Giro 2619/2 e 2619/3	0,00
V.08 Partita di Giro 2619/7 e 2619/9	0,00
V.09 Altre partite di giro	60.000,00
Totale Titolo V	152.000,00

TOTALE GENERALE ENTRATE	652.760,00
--------------------------------	-------------------

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA BRUXELLES - 2230150
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2026

Disavanzo di cassa presunto al termine dell'esercizio precedente	0,00
--	------

USCITE

Titolo I	Spese di personale	
I.01	Compensi a personale a contratto (lavoro subordinato)	0,00
I.02	Compensi a personale a contratto (lavoro non subordinato)	0,00
I.03	Compensi per consulenze di specialisti	0,00
I.04	Indennità di fine rapporto	0,00
I.05	Assicurazioni sociali	0,00
I.06	Convenzioni per docenza e corsi di lingua	210.000,00
I.07	Altre spese di personale	0,00
Totale Titolo I		210.000,00

Titolo II	Spese di funzionamento	
II.01	Spese postali, telefoniche e telegrafiche	3.100,00
II.02	Cancelleria	1.500,00
II.03	Illuminazione e riscaldamento	20.580,00
II.04	Pulizia locali	30.122,08
II.05	Spese telematiche e materiale informatico	8.789,46
II.06	Spese per sorveglianza e sicurezza	55.696,29
II.07	Affitto locali	0,00
II.08	Manutenzioni	27.960,40
II.09	Trasporti	460,00
II.10	Premi assicurativi diversi	8.226,78
II.11	Spese amministrative varie	5.188,12
II.12	Libri e Audiovisivi	1.000,00
II.13	Abbonamenti	0,00
II.14	Noleggi, leasing	9.060,00
II.15	Altre spese di funzionamento	200,00
Totale Titolo II		171.883,13

Titolo III	Spese promozionali	
III.01	Manifestazioni culturali	137.000,00
III.02	Pubblicazioni	0,00
III.03	Pubblicità	1.800,00
III.04	Traduzione articoli	0,00
III.05	Viaggi di servizio	800,00

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA BRUXELLES - 2230150
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2026

III.06	Premi, borse di studio	0,00
III.07	Convenzioni varie	3.000,00
III.08	Altre spese promozionali	10.000,00
Totale Titolo III		152.600,00

Titolo IV	Spese in conto capitale	
IV.01	Attrezzature	3.000,00
IV.02	Arredamento	3.000,00
IV.03	Automezzi	0,00
IV.04	Apparecchiature informatiche	3.000,00
IV.05	Altre spese in c/capitale	0,00
Totale Titolo IV		9.000,00

Titolo V	Adeguamento del Fondo scorta	
V.01	Adeguamento del Fondo scorta	45,00
Totale Titolo V		45,00

Titolo VI	Estinzione di anticipazioni e partite di giro	
VI.01	Ricostituzione del Fondo Scorta	90.000,00
VI.02	Restituzione di altre anticipazioni	0,00
VI.03	Ritenute d'acconto	2.000,00
VI.04	Conversioni valutarie	0,00
VI.05	Rimborsi tasse e rette scolastiche	8.100,00
VI.07	Finanziamenti degli Stati Membri UE	0,00
VI.08	Partita di Giro 2619/2 e 2619/3	0,00
VI.09	Partita di Giro 2619/7 e 2619/9	0,00
VI.10	Altre partite di giro	0,00
VI.06	Finanziamenti Comunitari	60.000,00
Totale Titolo VI		160.100,00

TOTALE GENERALE USCITE	703.628,13
-------------------------------	-------------------

ENTRATE

Avanzo di cassa presunto al termine dell'esercizio precedente

Al termine dell'E.F. 2025 si stima un avanzo di cassa di 50.868,13 euro, di cui 2.068,13 euro di credito residuo sulla macchina affrancatrice. L'avanzo di cassa comprende una serie di importi impegnati sull'E.F. corrente ma che saranno liquidati a gennaio 2026 in quanto molti servizi e forniture relativi al mese di dicembre sono fatturati nel mese di gennaio successivo. Di particolare rilevanza, tra questi pagamenti riportati a gennaio, risulta quello relativo ai compensi destinati al comparto dei corsi, per un importo approssimativo di 20.000 euro. Si stima inoltre un importo di 16.000 euro relativo a spese per eventi realizzati a dicembre che presumibilmente verranno liquidati a gennaio 2026.

Titolo I: Entrate derivanti da trasferimenti dello Stato italiano

I.02 Dotazione finanziaria MAECI anno corrente

Dotazione finanziaria corrispondente al 100% del finanziamento ministeriale per l'anno 2026, pari a 190.000 euro, come da messaggio MAE17483687 del 11.09.2025.

Titolo III: Entrate diverse

III.01 Quote dei soci

Imposto stimato in 360 euro, calcolando 30 iscritti. Per il 2026 si è deciso di abbandonare le tessere socio a 25-35 euro che davano ai soci accesso gratuito (o con sconto) agli eventi paganti dell'Istituto e di proporre unicamente delle tessere per i prestiti dalla biblioteca dell'Istituto. Tale scelta si giustifica in quanto troppo spesso i soci si registrano ad eventi paganti (per loro gratuiti) e poi non si presentano, impedendo di fatto ad altri utenti di partecipare all'evento.

III.02 Iscrizione ai corsi

La somma, pari a 260.000 euro, rappresenta le entrate provenienti dalle quote d'iscrizione ai corsi di lingua e cultura organizzati dall'Istituto ed è stimata sulla base dell'andamento delle iscrizioni dell'anno 2025.

III.03 Proventi da altre attività dell'Istituto

Somma proveniente dalle quote di partecipazione agli eventi paganti organizzati dall'Istituto (principalmente proiezioni cinematografiche), stimata in 26.400 euro. La cifra risulta importante a seguito dell'eliminazione delle tessere socio che davano accesso gratuito agli eventi paganti oltre al fatto che la programmazione culturale 2026 prevede diversi eventi a pagamento seguendo la linea dell'anno 2025.

III.07 Entrate da locazioni attive

La voce, stimata in 8.000 euro, corrisponde agli incassi derivanti dalla concessione degli spazi dell'Istituto a terzi. Si ipotizza un importo simile a quanto attualmente previsto per il 2025.

III.08 Esami di certificazione

Importo proveniente dalle quote d'iscrizione agli esami CILS ed eventuali altri esami in lingua italiana. In considerazione della convenzione con l'Università UniNettuno (Roma) e dell'ingente numero di partecipanti agli esami per l'ottenimento della cittadinanza italiana, si è stimata una entrata complessiva di 10.000 euro, in linea con gli incassi previsti alla data del presente Bilancio di Previsione.

III.09 Rimborsi IVA

La somma, stimata in 5.000 euro, si riferisce al recupero dell'IVA previsto dall'art. 42 §3.3 - Code TVA - Circulaire n° 2 du 3/01/78 del Ministero delle finanze belga, sulle fatture non liquidabili esenti IVA.

III.10 Altre entrate

La somma, stimata in 1.000 euro, si riferisce a rimborsi e conguagli vari di utenze.

Titolo V: Anticipazioni e partite di giro

V.01 Anticipazioni dal Fondo Scorta

Importo pari a 90.000 euro previsto per far fronte alle necessità di funzionamento dell'Istituto (gestione dell'immobile, spese di personale per i corsi, manifestazioni culturali) in attesa della dotazione annuale.

V.03 Ritenute d'acconto

Somma proveniente dalle ritenute d'acconto per le prestazioni di lavoro autonomo e occasionale previste nel 2026. Tale somma, stimata in 2.000 euro, trova il proprio corrispettivo al Cap. VI.03 delle Uscite.

V.09 Altre partite di giro

Importo pari a 60.000 euro comprendente una quota di 57.200 euro destinata ad EUNIC Global per la quota 2026 dell'Italia. L'importo trova il proprio corrispettivo al Cap. VI.10 delle Uscite e comprende altre eventuali entrate in partite di giro che potrebbero sopravvenire.

USCITE

Titolo I: Spese di personale

I.06 Convenzioni per docenza e corsi di lingua

Compensi per il personale docente dei corsi di lingua e cultura italiana e per quello addetto alla segreteria corsi per un importo globale stimato in 210.000 euro.

Il personale sarà remunerato tramite una società di lavoro temporaneo che propone, tra gli altri, contratti interinali giornalieri o settimanali, che si confanno alla realtà lavorativa dei docenti dell'Istituto e del personale di segreteria. Tale società è stata selezionata tramite procedura negoziata senza bando indetta dal Centro Interservizi Amministrativi per il quadriennio accademico 2025-2029. L'importo potrà rivelarsi inferiore a quanto stimato qualora l'Istituto potesse contare su risorse umane interne (cfr. Relazione del Direttore) per la gestione della segreteria "corsi".

Titolo II: Spese di funzionamento

II.01 Spese postali, telefoniche e telegrafiche

Somma prevista per spese postali e telefoniche, ivi comprese quelle effettuate con la macchina affrancatrice. L'importo, pari a 3.100 euro, risulta in linea con quanto speso negli anni scorsi.

I contratti per la fornitura del servizio di telefonia fissa e mobile sono affidati direttamente dall'Istituto.

II.02 Cancelleria

Spese di cancelleria, ipotizzate sulla base dei consumi dell'anno corrente, per un totale di 1.500 euro. Nonostante la digitalizzazione dei documenti amministrativi, non è possibile azzerare il consumo di carta, e quindi del materiale da cancelleria, in quanto le attività didattiche (corsi) ne fanno largo uso. Per poter ridurre il consumo di carta da parte dei docenti si dovrebbe dotare la macchina fotocopiatrice a loro disposizione di apposite tessere personali con numero di stampe predefinito e limitato. La fattibilità di tale progetto, di cui si dovrebbe stimare il costo, andrebbe verificata con la società fornitrice della suddetta macchina fotocopiatrice, il cui contratto annuale è gestito dal Centro Interservizi Amministrativi.

II.03 Illuminazione e riscaldamento

L'importo, pari a 20.580 euro, è leggermente inferiore a quanto previsto per l'anno in corso perché nel 2025 sono stati liquidati conguagli del 2024 particolarmente ingenti (oltre 10.000 euro). Va comunque considerato un lieve aumento delle tariffe di elettricità (da 400 a 538 euro mensili) e del gas (da 653 a 967 euro mensili) mentre la fornitura di acqua è fatturata ultimamente a circa 205 euro al mese.

Il contratto per la fornitura del gas è solitamente affidato dal Centro Interservizi Amministrativi per l'Istituto e il Consolato che condividono la stessa caldaia, mentre per la fornitura di elettricità l'Istituto negozia il contratto in proprio tramite affidamento diretto. Poiché l'erogazione dell'acqua è soggetta a monopolio dello Stato non è prevista nessuna procedura di gara per l'affidamento del servizio.

II.04 Pulizia locali

Si ipotizza per il 2026 una cifra pari a 30.122,08 euro per la pulizia dei locali dell'Istituto, le forniture di materiale igienico-sanitario, nonché per la tassa locale sui rifiuti. L'importo risulta in linea con quello dell'anno corrente. Solitamente il Centro Interservizi Amministrativi stipula un contratto annuale con una ditta di pulizie per tutte le sedi del Belgio; il contratto attualmente in essere è valido fino al 28.02.2026.

II.05 Spese telematiche e materiale informatico

L'importo, pari a 8.789,46 euro, riguarda principalmente le spese telematiche per le connessioni Internet tramite fibra ottica nonché gli oneri di assistenza e hosting delle piattaforme "Bibliowin" e "Scuola Semplice". Sono incluse anche le spese per il noleggio del modem connesso alla macchina affrancatrice e la licenza per l'utilizzo dei programmi di ritocco di immagine e di testo, tutti necessari sia per l'ufficio Comunicazioni, che tramite tali strumenti produce e modifica il materiale promozionale senza dover ricorrere puntualmente ad un servizio esterno a pagamento, sia per l'ufficio amministrativo-contabile dell'Istituto, la cui documentazione deve essere predisposta in formato digitale. È incluso anche il rinnovo delle licenze per la piattaforma Zoom, che permette all'Istituto l'organizzazione di corsi di lingua e cultura a distanza.

Per gli affidamenti di beni e servizi imputati al presente capitolo la procedura prevista è quella dell'affidamento diretto in base al criterio del minor prezzo sul mercato di riferimento, a parità di bene o servizio fornito.

II.06 Spese per sorveglianza e sicurezza

La voce, per cui si stima un importo di 55.696,29 euro, comprende le spese per la gestione e la manutenzione delle apparecchiature di telesorveglianza e allarmi e per altre eventuali spese connesse alla sicurezza, quali il noleggio e il controllo annuale degli estintori e dell'ascensore. Sono inoltre imputate a questo capitolo le spese relative al medico del lavoro e alle missioni di aggiornamento del DVR con incarico di RSPP, nonché quelle legate al personale di sorveglianza agli ingressi dell'Istituto durante le serate di apertura al pubblico dell'IIC per gli eventi e per i corsi di lingua serali e del sabato mattina. Questa ultima voce di spesa incide particolarmente sul presente Capitolo, per un importo di 48.000 euro.

Le società affidatarie dei servizi saranno contrattualizzate tramite affidamento diretto secondo il criterio del minor prezzo; quanto precede a meno di contratti affidati dal Centro Interservizi Amministrativi per tutte le sedi, come presumibilmente avverrà per il contratto di leasing e verifica di idranti e estintori.

II.08 Manutenzioni

Per il 2026, si ipotizza un importo pari a 27.960,40 euro per le spese di manutenzione ordinaria e soprattutto straordinaria dell'edificio e dell'auto di servizio. La cifra include i canoni annuali di manutenzione delle attrezzature e dei dispositivi presenti in Istituto (ascensore, centralina telefonica, macchina affrancatrice, sistema di video sorveglianza, allarmi anti incendio e anti intrusione) ma è composta prevalentemente da spese di manutenzione straordinaria dovuta alla vetustà dell'edificio e delle sue componenti e attrezzature.

Le società saranno contrattualizzate tramite affidamento diretto secondo il criterio del minor prezzo; quanto precede a meno di contratti affidati dal Centro Interservizi Amministrativi per tutte le sedi.

II.09 Trasporti

Spese di carburante per l'auto di servizio, parcheggio della stessa e spese per eventuali servizi di facchinaggio, per un totale di 460 euro. L'importo è in linea con quanto speso durante il corrente anno.

II.10 Premi assicurativi diversi

L'importo, pari a 8.226,78 euro, riguarda il premio assicurativo per l'auto di servizio e quello onnicomprensivo per la "responsabilità civile" e per i rischi da incendio e dolo all'interno dell'IIC.

Queste assicurazioni sono affidate al medesimo fornitore, contrattualizzato dal Centro Interservizi Amministrativi per quanto riguarda la responsabilità civile, e dall'Istituto per quanto riguarda le altre polizze.

II.11 Spese amministrative varie

La somma, pari a 5.188,12 euro, comprende le spese amministrative di gestione del conto corrente di gestione e della carta prepagata, il versamento dell'IRAP, le spese di gestione del servizio di prenotazione taxi e le spese relative al servizio di segretariato sociale. Quest'ultimo servizio è stato affidato dal Centro Interservizi Amministrativi fino al 31.03.2026 ma è molto probabile che venga rinnovato.

II.12 Libri e Audiovisivi

Importo previsto per l'acquisto di libri per aggiornare le collezioni della biblioteca dell'Istituto, per un totale ipotizzato di 1.000 euro.

II.14 Noleggi, leasing

L'importo, pari a 9.060 euro, riguarda il leasing delle due fotocopiatrici poste al piano dei corsi e a quello degli uffici. L'importo rispecchia i costi dell'anno corrente. La società fornitrice delle fotocopiatrici e dei toner associati è solitamente selezionata dal Centro Interservizi Amministrativi.

II.15 Altre spese di funzionamento

L'importo, pari a 200 euro, è ipotizzato per varie ed eventuali piccole spese che esulino dai capitoli precedenti.

Titolo III: Spese promozionali

III.01 Manifestazioni culturali

Le spese per manifestazioni culturali previste nella "Relazione del Direttore" sono dettagliate nella "lista eventi" del presente bilancio preventivo e ammontano a 137.000 euro. L'importo è particolarmente ridotto in quanto al momento di redigere il presente Bilancio di Previsione non è dato sapere se verranno erogati Fondi per la Promozione Integrata nel corso del 2026 né tanto meno la loro entità. Inoltre, considerando l'esiguo avanzo di cassa e le importanti spese di funzionamento dell'Istituto, non è possibile stanziare più fondi al presente capitolo.

Per quanto riguarda gli affidamenti di servizi, piccoli lavori e forniture necessari alla realizzazione degli aspetti logistici delle manifestazioni culturali, così come per i servizi di catering, alberghi, fotografi e video-maker, tutti gli operatori sono selezionati con affidamento diretto stabilito in base soprattutto alla disponibilità degli operatori nonché alla logistica del singolo evento, sempre garantendo una adeguata turnazione.

III.03 Pubblicità

Tale voce di spesa, pari a 1.800,00 euro, si riferisce alla pubblicità necessaria ai corsi di lingua e cultura, nonché alle spese connesse alla promozione delle attività dell'Istituto sui social media più diffusi.

III.05 Viaggi di servizio

Somma relativa ai viaggi che il Direttore e/o il personale dell'area APC dovrà effettuare per il necessario mantenimento delle relazioni con le istituzioni culturali locali oltre che eventuali viaggi espressamente richiesti dal Ministero. Si ipotizza un importo complessivo di 800 euro visti gli aumenti dei costi dei voli.

III.07 Convenzioni varie

L'importo di cui al presente capitolo di bilancio, pari a 3.000 euro, si riferisce alla Convenzione tra il Collège d'Europe di Bruges e l'Istituto italiano di Cultura di Bruxelles, per l'offerta di un corso di lingua italiana agli studenti del Collège a carico dell'Istituto come d'accordo con il Collège stesso.

III.08 Altre spese promozionali

Voce di spesa pari a 10.000 euro che include quanto dovuto all'Università per Stranieri di Siena per la somministrazione degli esami di certificazione linguistica di tipo CILS nonché corsi di formazione per i dipendenti dell'Istituto, nell'ambito della formazione obbligatoria di 40 ore richiesta dal Ministero.

Per gli esami CILS sarà redatta apposita convenzione, mentre per i corsi di formazione saranno individuati tramite affidamento diretto i centri formativi del caso.

Titolo IV: Spese in conto capitale

IV.01 Attrezzature

Importo di 3.000 euro per l'acquisto di attrezzature destinate al teatro e agli uffici dell'Istituto.

IV.02 Arredamento

Importo di 3.000 euro per l'acquisto di eventuali complementi di arredo per i locali dell'Istituto.

IV.04 Apparecchiature informatiche

L'importo preventivato di 3.000 euro riguarda tra gli altri l'acquisto di almeno 2 computer portatili destinati al lavoro agile dei dipendenti.

Titolo V: Adeguamento del Fondo scorta

V.01 Adeguamento del Fondo scorta

Somma pari a 45 euro per la ricostituzione del Fondo Scorta a seguito dell'addebito delle spese di gestione del conto stesso.

L'importo è desumibile da quanto previsto dal contratto di servizio bancario stipulato per affidamento diretto tra l'Istituto di Cultura e il suo Istituto cassiere.

Titolo VI: Estinzione di anticipazioni e partite di giro

VI.01 Ricostituzione del Fondo Scorta

Somma pari a 90.000 euro per la ricostituzione del Fondo Scorta (cfr. Cap. V.01 delle Entrate).

VI.03 Ritenute d'acconto

L'importo di 2.000 euro si riferisce al versamento alla Tesoreria dello Stato - IRPEF delle ritenute d'acconto per le prestazioni di lavoro autonomo e occasionale e trova il proprio corrispettivo al Cap. V.03 delle Entrate.

VI.05 Rimborsi tasse e rette scolastiche

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA BRUXELLES - 2230150
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2026
NOTE ESPLICATIVE

Tale somma, stimata in 8.100 euro, corrisponde ai rimborsi delle quote di iscrizione a corsi di lingua e cultura non attivati, ad esami di certificazione linguistica non presentati, nonché a eventuali biglietti per eventi non usufruiti.

VI.06 Finanziamenti Comunitari

Importo pari a 60.000 euro destinato ad EUNIC Global per la quota 2026 dell'Italia. L'importo trova il proprio corrispettivo al Cap. VI.10 delle Uscite e comprende altre eventuali uscite in partite di giro che potrebbero sopravvenire.

Premessa

L'Istituto Italiano di Cultura di Bruxelles (IIC) organizza da uno a tre appuntamenti a settimana. Il riscontro in termini di pubblico nel corso del 2025 è stato notevole, con un totale di circa 13.000 presenze in sede (oltre a diverse altre migliaia per eventi co-prodotti presso altre sedi del Belgio) e numerosi eventi con ospiti di prestigio, che sono risultati sold-out riempiendo gli oltre 300 posti della Sala Teatro dell'Istituto. Peraltro, tale partecipazione ha portato a ricadute positive anche per i corsi di lingua, le cui iscrizioni hanno visto un incremento (come di seguito dettagliato).

È aumentata anche la visibilità dell'Istituto sui canali social.

Come per l'anno scorso, la sfida principale resta la diversificazione del pubblico, al momento soprattutto connazionali, per raggiungere maggiormente quello belga. A tal fine, sono stati messi in atto una nuova serie di collaborazioni e partenariati con diverse Istituzioni e festival locali.

Come già ricordato nel precedente Bilancio preventivo, la Sede di Rue de Livourne 38, di proprietà demaniale, in cui insistono sia l'Istituto che il Consolato Generale, di recente istituzione, potrà essere interessata da lavori di restauro per i quali, nel corso dell'anno, sono stati effettuati alcuni sopralluoghi tecnici.

Tuttavia, sebbene l'avvio dei lavori potrebbe avere un impatto importante sulle attività del 2026, non essendo noti e ipotizzabili con certezza i tempi di avvio dei lavori, la programmazione per il prossimo anno non fa riferimento a tale eventualità.

Obiettivi

- Consolidamento del numero di collaborazioni con partner e istituzioni culturali locali, sia per incrementare la visibilità nei confronti del pubblico belga, sia per adempiere alla necessità di dover organizzare alcuni eventi fuori dalla Sede, anche al di fuori dell'area di Bruxelles.
- Prosecuzione della smaterializzazione dei procedimenti amministrativi, con riduzione del consumo di carta.
- Aumento dei rapporti con i mezzi di informazione per aumentare la copertura mediatica dell'IIC, con particolare attenzione ai media belgi più seguiti dal pubblico locale.
- Registrazione degli eventi principali della programmazione.
- Servizi di traduzione simultanea in occasione di eventi di particolare rilievo.
- Maggiore segmentazione delle strategie di promozione social.
- Prosecuzione dell'organizzazione di attività culturali di interesse anche per la prima infanzia.
- Valorizzazione dei talenti italiani presenti in Belgio, ad esempio in ambito musicale e accademico.
- Promozione strategica degli spazi dell'IIC attraverso collaborazioni mirate.
- Consolidamento dei processi digitali d'iscrizione ai corsi di lingua.
- Sinergie tra "nomi" noti e emergenti della cultura italiana, con i primi a fare da "traino" ai secondi.
- Incremento delle manifestazioni di più immediata attrattività.
- Rafforzamento della multidimensionalità degli eventi, con abbinamento di arti e scienze.
- Sviluppo ulteriore delle sinergie con il "Sistema Italia" a Bruxelles, incluse le Regioni e le varie Associazioni di settore e territoriali.

Sede

L'edificio di Rue de Livourne necessita da tempo di alcuni interventi specifici, i quali, tuttavia, a motivo della possibilità di duplicazione dei costi - per la ripetizione dei medesimi durante il restauro complessivo dello stabile - devono ancora essere rimandati, con un impatto non positivo sotto vari aspetti. Ci si riferisce in particolare:

- alla messa a norma dell'ascensore posto sul lato Teatro, non attivo dal 2017, che faciliterebbe l'accessibilità dell'edificio anche a persone con mobilità ridotta, oltre che facilitare generalmente l'afflusso alla sala esposizione;
- alla creazione di una seconda uscita di emergenza nel loggione del teatro, operazione che permetterebbe di aumentare la capienza del Teatro di 50 posti.

Tuttavia, per ovviare al primo punto e rendere l'Istituto ancora più inclusivo, è stato costruito, in accordo e previa autorizzazione dell'Ufficio DGAI I, un montascale per persone diversamente abili, ed è in fase di progettazione la costruzione di una pedana e di una passerella che favoriscano l'accesso di questa categoria di utenti perlomeno al Teatro dell'Istituto.

Dopo verifica della legge sulla qualità dell'aria nei luoghi chiusi e pubblici, risulta che il sistema di ventilazione del teatro rispetta i livelli di concentrazione di CO2 autorizzati fino al 1° gennaio 2038 (Chap. 9, Art. 12, Loi du 6 novembre 2022, relative à l'amélioration de la qualité de l'air intérieur dans les lieux fermés accessibles au public, pubblicata sul Moniteur Belge al n. 88761, mise à jour du 04 juin 2024: <https://www.ejustice.just.fgov.be/eli/loi/2022/11/06/2022034199/justel#>).

Risorse Umane

Lo staff dell'IIC si compone attualmente di 4 contrattisti a legge locale (di cui due occupati all'80% e tra questi la contabile) e 2 contrattisti a legge italiana. In aggiunta, l'IIC si avvale di personale interinale per la docenza e la segreteria dei corsi di lingua (n. 1 segretaria, n. 1 addetto alle aperture serali e di sabato, n. 19 docenti). Per quanto concerne la Direzione, Bruxelles è stata (ri)elevata a "Sede di Chiara Fama", con l'assunzione in servizio del Direttore, il Prof. Pierre Di Toro, a far data dal 28 ottobre 2024.

Inoltre, a partire dal 7 luglio 2025, è stato nominato in IIC un Funzionario APC, il Dott. Salvatore Marfella, al momento unica figura a ricoprire il ruolo di Addetto Culturale e Vicedirettore. Si attende l'ingresso in servizio di un'altra unità di personale con il medesimo profilo del Dott. Marfella, dopo che la Lista straordinaria pubblicata nei primi mesi del 2025 è andata vacante. Si sottolinea, pertanto, la necessità di garantire a questo Istituto una seconda figura di Funzionario APC, a maggior ragione in una sede come quella di Bruxelles in cui la programmazione culturale è particolarmente intensa e la gestione dell'immobile aggiunge carichi di lavoro per le problematiche ricorrenti connesse alla sua vetustà. Ciò consentirebbe di poter realizzare maggiori occasioni di incontro e scambio con altri partner culturali e un'organizzazione interna con minor aggravio di ore da recuperare. Allo stato attuale, peraltro, non si riesce a dare seguito a numerose proposte che pervengono all'IIC anche in virtù del numero già molto impegnativo di presenze serali richieste al personale a contratto.

Risorse Finanziarie

L'Istituto gode di una dotazione finanziaria annua di 190.000 euro, a fronte di spese di funzionamento relative all'edificio e al suo mantenimento di oltre 170.000 euro.

Per garantire un'azione efficace ed eterogenea di diffusione della lingua e della cultura italiana sul territorio sono quindi state fondamentali le integrazioni ministeriali relative alle attività di promozione culturale e integrata, che negli ultimi anni hanno costituito un necessario complemento ai fondi ordinari.

L'IIC garantisce il suo costante impegno nella ricerca di sostegni finanziari da parte di aziende italiane o belghe. Nel 2026 si intende proseguire nella pratica delle collaborazioni e delle co-produzioni istituzionali, sperimentata con buon successo nel corso del 2025 al fine di condividere le spese connesse ai vari eventi, in particolare per le manifestazioni culturali organizzate da terzi (eventi EUNIC, Festival International du Film de Mons, Kunstenfestivaldesarts, Foire du Livre, Italian Week a Bruges).

Corsi di Lingua e Cultura italiana

Anche per il 2026 l'offerta didattica dell'Istituto includerà, oltre ai tradizionali corsi di lingua, alcuni percorsi formativi in altre discipline, dalla storia dell'arte alla letteratura e al teatro per bambini, in coerenza con le linee di promozione integrata delineate dal MAECI. Inoltre, dal 2025 si è dato avvio a un nuovo corso di Teatro per adulti, a un corso sul vino italiano (un viaggio nell'Italia attraverso il vino) e un coro per aiutare i bambini a familiarizzare con l'opera italiana: esperienze che si intendono ripetere per il 2026.

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA BRUXELLES - 2230150
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2026
RELAZIONE DIRETTORE

Per il 2025/26 si intende mantenere un sistema di didattica mista, che permetta lezioni in presenza e a distanza, anche se l'eventuale inizio di lavori potrebbe portare a una rimodulazione dell'attuale sistema, privilegiando, qualora non vi fossero alternative e limitatamente ai corsi di Lingua, la didattica a distanza e la formazione on-line.

Per quanto riguarda la scelta e il coordinamento dei docenti, l'IIC si avvale dal 2014 di una gestione diretta parziale, secondo quanto raccomandato dal msg MAE 0177577 del 20.06.2011 che, al punto 2, suggeriva "di privilegiare sistematicamente il meccanismo dell'intermediazione di lavoro rispetto all'assunzione diretta, rivolgendosi a tal fine a un'agenzia di lavoro interinale scelta tramite le opportune procedure ad evidenza pubblica (semplificate 'in economia') e incaricata dello svolgimento di un preciso obiettivo di lavoro, piuttosto che della generica fornitura di manodopera".

Il personale docente, di segreteria e di assistenza in orari serali e nel weekend è dunque contrattualizzato tramite agenzia interinale locale, selezionata tramite procedura negoziata senza bando ma il rischio d'impresa legato ai guadagni legati ai corsi è assunto interamente dall'Istituto. Tuttavia, dopo il calo dovuto agli anni pandemici, l'anno accademico 2024-25 ha mostrato positivi segnali di ripresa con un sostanziale incremento numerico degli allievi in entrambi i semestri per un totale di circa 730 allievi rispetto ai 630 dell'anno precedente e un effettivo guadagno, dato anche dall'ottimizzazione delle spese legate ai costi di gestione, che può essere fissato in circa 47.000 euro rispetto ai circa 51.500 euro dell'anno scorso. Tale guadagno potrà rivelarsi superiore in caso di incassi già versati a dicembre 2025 per i corsi di febbraio 2026.

Nel corso dell'estate 2025 si è conclusa la nuova procedura per selezionare l'agenzia interinale deputata alla contrattualizzazione del personale docente, di segreteria e di assistenza logistica, in continuità rispetto alle precedenti gestioni. Si è optato per un affidamento quadriennale per garantire continuità didattica e per una maggiore efficacia amministrativa. Tale soluzione gestionale offre alcuni vantaggi di natura amministrativa e giuridica, soprattutto rispetto alla correttezza della contrattualizzazione richiesta dal quadro giuridico di riferimento in Belgio, ma limita il margine di autofinanziamento per l'IIC, visti anche i costi crescenti legati alla gestione delle risorse umane che in Belgio seguono un meccanismo di adeguamento automatico ('scala mobile' o indexation) che mette la Direzione dell'IIC nella condizione di scegliere fra l'aumento conseguente delle tariffe dei corsi di lingua o l'erosione progressiva dei margini di guadagno.

Sui corsi di lingua, oltre all'incognita legata all'eventuale realizzazione di lavori nello stabile, c'è anche la novità della sostituzione dell'ente certificatore e del tipo di certificazione rilasciata: scaduta la convenzione con l'Università per Stranieri di Perugia per le certificazioni CELI, si è scelto di non rinnovarla perché le condizioni per il rinnovo della suddetta convenzione erano peggiorative. Il nuovo ente certificatore, con il quale è stata sottoscritta una convenzione, è l'Università per Stranieri di Siena, che rilascia certificazioni CILS a condizioni più vantaggiose. L'accordo di convenzione con il suddetto ente è stato stipulato l'11 dicembre 2024.

Attività culturali

Oltre alle rassegne ministeriali (Giornata del Contemporaneo, Settimane della Lingua e della Cucina Italiana nel Mondo, Giornata del Design, Fare Cinema), si presterà particolare attenzione ad alcuni anniversari (fra cui gli 800 anni dalla morte di Francesco d'Assisi, i 100 anni dalla nascita di Dario Fo, i 10 anni scomparsa di Umberto Eco, ecc.).

Il cinema è un settore che riscuote il costante interesse del pubblico che frequenta l'IIC. Grazie alla disponibilità di una sala di grande capienza e in virtù di una serie di consolidati rapporti con i maggiori distributori internazionali e belgi, l'Istituto ha a Bruxelles un ruolo privilegiato di vetrina delle più recenti novità cinematografiche italiane.

Per il 2026, oltre alla consueta attività cinematografica del lunedì (circa quaranta pellicole fra lungometraggi e documentari) e alle rassegne ministeriali come "Fare Cinema", si intende proporre un ciclo di 'classici' di film da apprezzare su grande schermo, una rassegna dal titolo "Venezia a Bruxelles - i film della Mostra del Cinema all'IIC", già effettuata con grande successo nel 2024-2025, nonché proseguire la collaborazione con il centro culturale Bozar, con la Cineteca di Bologna, la Cinematek e il Royal Institute for Theatre, Cinema & Sound di Bruxelles.

Continua l'azione di promozione del teatro attraverso l'organizzazione di pièce prevedendo eventualmente, anche in collaborazione con i dipartimenti di traduzione attivi in Belgio, la sottotitolazione degli spettacoli. È in corso di organizzazione, tra gli altri, lo spettacolo "Canticus" con Vanessa Gravina, tratto dal "Cantico delle creature" di

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA BRUXELLES - 2230150
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2026
RELAZIONE DIRETTORE

Francesco d'Assisi, "Mistero Buffo" con Matthias Martelli, rappresentazione del famoso spettacolo di Dario Fo, uno spettacolo alla memoria del magistrato Rocco Chinnici. Si prevede, inoltre, la partecipazione al Kunstenfestivaldesarts, con cui esiste una partnership ormai consolidata.

L'impegno nel settore del design avrà i suoi momenti culminanti nell'annuale Giornata Italiana del Design nel mondo e sono in corso di studio attività in collaborazione con il Design Museum Brussels. Per quanto riguarda le mostre in IIC, oltre a valutare di sfruttare l'ampio catalogo di quelle curate centralmente dal MAECI come ad esempio "Italia Geniale", è in corso di approfondimento l'organizzazione una mostra sulla Treccani, che nel 2025 ha celebrato il centenario della sua nascita, e una mostra dal "Machines for Peace" dell'UNESCO, dedicata alle Macchine a Spalla italiane, Patrimonio Culturale Immateriale dell'UNESCO.

In ambito artistico, si prospetta l'organizzazione di una conferenza e mostra su ritrovamenti archeologici romani in Belgio, con un ciclo di incontri dedicati all'arte italiana, in collaborazione con alcune realtà museali del Belgio (Musées Royaux d'Art et d'Histoire).

In campo linguistico, letterario e storico, anche per quest'anno è prevista una serie di iniziative volte a far conoscere le voci più rilevanti del panorama letterario e storico contemporaneo, come alcuni dei vincitori e finalisti del Premio Strega e Campiello, un incontro con lo storico Alessandro Barbero (in particolare la presentazione del suo libro su Francesco d'Assisi, nell'ambito delle summenzionate celebrazioni del santo patrono d'Italia), incontri letterari organizzati con l'Associazione Giuliani nel Mondo, la collaborazione con l'evento letterario "I Dialoghi di Trani", che nel 2025 ha visto la presenza in Istituto di autori e autrici come Dacia Maraini, Gianrico Carofiglio, Cristina Battocletti e Piero Dorflès. Vi saranno, inoltre, la consueta partecipazione dell'Istituto alla Foire du Livre, che si svolgerà dal 26 al 29 marzo nello spazio Tour & Taxis, complesso industriale di recente recuperato e utilizzato per importanti eventi culturali, l'organizzazione di un evento nell'ambito del ciclo di incontri della Cattedra Lorand, con un professore italiano, un ciclo di incontri di letture per bambini in collaborazione con l'associazione FILEF – Nuove Emigrazione, la collaborazione a un evento su Antonio Tabucchi, organizzato dall'Università di Liegi nel marzo 2026.

Potranno, inoltre, proseguire le collaborazioni con il Dipartimento di comunicazione in lingua italiana dell'Università di Ghent (che, tramite i suoi studenti, collaborerà assieme all'IIC alla promozione della lingua italiana e delle relazioni italo-belghe nelle Fiandre), la ULB di Bruxelles e la VUB (che organizza ogni anno un ciclo di lezioni dedicate a saggi italiani - Cattedra Lorand).

L'Istituto è anche attivo nella promozione e nell'organizzazione delle attività della Settimana italiana del Collège d'Europe di Bruges, presso il quale sponsorizza un corso di italiano. È stato perciò rafforzato tale rapporto, tanto relativamente agli allievi italiani del Collège che con gli ex-alunni dei corsi di lingua, attraverso la stipula di un nuovo Memorandum of Understanding firmato dalle due istituzioni.

Un'azione specifica di promozione verrà rivolta anche alle sezioni primarie e secondarie della Scuola europea con cui si continuerà a collaborare tramite cicli di incontri da svolgersi sia nelle scuole che presso l'IIC. In collaborazione con l'Ufficio scolastico del Consolato Generale e con alcune associazioni attive a Bruxelles (come "Ad Alta voce") si proporranno attività di interesse didattico pensate per l'infanzia, che spazieranno dal teatro alla lettura, con particolare attenzione alla promozione di alcuni progetti del MAECI come, ad esempio, Geronimo Stilton.

In campo musicale, l'IIC intende proporre al pubblico una produzione eterogenea, dalla musica classica al jazz, dall'opera alla musica leggera, dal rap ai cantautori. Verranno organizzati una serie di concerti di musica jazz in collaborazione con i Festival Jazz di Bruxelles (Bru Jazz Weekend Festival, Saint Jazz Festival, Italian Belgian Jazz Festival) e concerti di musica classica con repertorio italiano. Inoltre, sono in via di organizzazione un concerto di Angelo Branduardi connesso alla ricorrenza francescana, una collaborazione tra l'Istituto e l'Umbria Jazz Festival, una nuova edizione di "Sanremo World Tour" (la cui prima edizione, realizzata a giugno 2025 ha riscosso un notevole successo), un concerto dedicato al genio di Niccolò Paganini, uno spettacolo musicale per il centenario della nascita del compositore Franco Evangelisti, una rappresentazione della "Bohème" di Puccini.

Il 2026 prevede anche l'organizzazione di alcuni eventi di danza, tra cui uno spettacolo di "danze verticali", l'anteprima del Festival "Narcisse & Friends", compagnia di danza mista di ballerini italiani e belgi, uno spettacolo di danza su musiche di Ennio Morricone dal titolo "Notte Morricone".

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA BRUXELLES - 2230150
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2026
RELAZIONE DIRETTORE

Collaborazioni

Come sempre, la programmazione degli eventi si avvarrà della collaborazione e del coinvolgimento degli attori del Sistema Italia presenti in loco, del sostegno di realtà produttive, di enti locali (Regioni e Comuni) e di un fitto intreccio di sinergie con le maggiori istituzioni culturali italiane, oltre che della collaborazione con alcuni Istituti Italiani della rete, particolarmente prossimi a Bruxelles, con i quali in passato sono state già strutturate alcune circuitazioni. Quest'anno ci sono state, ad esempio, interlocuzioni con la Regione Toscana, con la Regione Abruzzo (con l'organizzazione, presso l'Istituto, del primo "Premio internazionale Città di Pescara – Ennio Flaiano" nel campo del teatro e del cinema, conferito presso l'IIC all'attore Fabrizio Bentivoglio da parte della Presidente dell'Associazione Premio Ennio Flaiano), la Regione Puglia e la Regione Campania e con alcune realtà associative regionali, come il Circolo Trentino, l'Associazione Lucchesi nel Mondo e l'Associazione Giuliani nel Mondo.

Oltre ai partner già citati, l'IIC proporrà eventi integrati con l'Agenzia ICE, la Camera di Commercio italo-belga e l'Agenzia ENIT, la CIA (Confederazione Italiana Agricoltura, con la quale si è recentemente aperto un proficuo canale di cooperazione), coordinati dall'Ambasciata. Questi eventi avranno il fine di intensificare l'azione di promozione nei settori sopra descritti e anche di realizzare un programma di manifestazioni per i distretti culturali degli enti locali italiani, anche nell'ottica di sostenere progetti legati al territorio, vista la massiccia presenza in Belgio di nostri connazionali.

I rapporti di collaborazione, già da tempo avviati, con il Consolato generale di Charleroi, con il Consolato onorario di Liegi, con le Società "Dante Alighieri" del Belgio, con i già citati dipartimenti di italianistica delle maggiori città del Paese, con associazioni e circoli italiani e con le sezioni italiane dei licei internazionali, permetteranno di promuovere e sostenere iniziative non solo a Bruxelles, ma anche al di fuori della capitale.

Sarà poi mantenuto il coinvolgimento dell'IIC nelle attività del cluster EUNIC, l'associazione che riunisce gli Istituti di Cultura dei Paesi dell'UE attivi a Bruxelles.

La programmazione culturale sarà accompagnata da un adeguato lavoro di comunicazione che sfrutti nel modo migliore le potenzialità dei social network, coinvolgendo sempre di più influencer, nonché prestando maggiore attenzione alla segmentazione dell'audience potenziale.

Inoltre, si intende consolidare il rapporto con la stampa, la radio e le televisioni locali, per dare visibilità agli eventi più rilevanti dell'IIC, come già avvenuto più volte fra TG1, TG2, RAI3, TG4, Mediaset, Mediafriends, Sky, Netflix, etc.

Conclusioni

L'attività permane molto intensa, sia dal punto di vista delle attività culturali che di quelle legate ai corsi. L'interesse per il nostro Sistema Paese è molto diffuso, non solo nell'ampia comunità italoфона ma anche in quelle francoфона e fiamminga, con le quali si intende intensificare ulteriormente i rapporti. Nel 2026 si intende proseguire con un programma di alto profilo, che veda la presenza in Istituto di artisti popolari e di grande prestigio, in modo da rendere l'IIC uno dei punti di riferimento culturali della città, al pari delle altre numerose istituzioni presenti nella capitale belga.

LISTA EVENTI

Categoria: Archeologia

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Archeologia romana in Belgio	Conferenza e mostra su ritrovamenti archeologici romani in Belgio		GIUGNO	II	EUR	4.000,00	4.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Musées royaux d'Art et d'Histoire (MRAH), Bruxelles		Data inizio: 08/06/2026 Data fine: 30/06/2026		Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 4.000,00

LISTA EVENTI

Categoria: Musica

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
I racconti di Anguana	Trio musicale		GENNAIO	IIC	EUR	2.000,00	2.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: World Piano Day		Data inizio: 14/01/2026	Data fine: 14/01/2026	Note:			
Concerto Franco Evangelisti	100° dalla nascita di Franco Evangelisti		FEBBRAIO	IIC	EUR	500,00	500,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Fondazione Giacinto Scelsi di Roma, Conservatoire Royal d'Anvers, Laboratoire de Musicologie de Bruxelles (LAM)		Data inizio: 04/02/2026	Data fine: 04/02/2026	Note:			
Vox Italica	Evoluzione della musica italiana dal medioevo a oggi		MARZO	IIC	EUR	1.000,00	1.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Nessuna		Data inizio: 12/03/2026	Data fine: 12/03/2026	Note:			
Brussels Jazz Weekend	Musicisti jazz italiani		MAGGIO	IIC	EUR	2.500,00	2.500,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Festival di musica Lotto Brussels Jazz Weekend		Data inizio: 23/05/2026	Data fine: 24/05/2026	Note:			
Sanremo giovani world tour	Concerto con i musicisti di Sanremo Giovani		GIUGNO	IIC	EUR	20.000,00	20.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: MAECI		Data inizio: 09/06/2026	Data fine: 09/06/2026	Note:			
Sa(n)remo in Jazz	Concerto jazz contemporaneo su classici della musica italiana e con nuovi talenti del jazz		GIUGNO	IIC	EUR	2.500,00	2.500,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: MAECI		Data inizio: 25/06/2026	Data fine: 25/06/2026	Note:			
Concerto di Riccardo Cocciante	Giornate Italiane		GIUGNO	Théâtre de Liège	EUR	4.000,00	4.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Consolato onorario di Liegi		Data inizio: 01/06/2026	Data fine: 01/06/2026	Note:			

LISTA EVENTI

Concerto "Voci dal Fondo. Canti migranti in jazz"	70° della tragedia mineraria di Marcinelle	AGOSTO	Marcinne	EUR	2.500,00	2.500,00	0,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Ambasciata d'Italia, Consolati, Comites e altre Associazioni Italiane, Società Dante Alighieri	Data inizio: 08/08/2026	Data fine: 08/08/2026	Note:			
Inseguendo quel suono - Una storia di Ennio Morricone	Trio musicale con De Rosa (biografo ufficiale di Ennio Morricone)	SETTEMBRE	IIC	EUR	0,00	0,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Piola Libri	Data inizio: 17/09/2026	Data fine: 17/09/2026	Note:			
Umbria Jazz a Bruxelles	Due concerti italiani da Umbria Jazz 2026	SETTEMBRE	IIC	EUR	22.000,00	22.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Fondazione Umbria Jazz	Data inizio: 18/09/2026	Data fine: 25/09/2026	Note:			
Concerto di Angelo Branduardi "Il Canticco delle Creature"	800° della morte di S. Francesco d'Assisi	OTTOBRE	IIC	EUR	10.000,00	10.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Lungomare s.r.l. Lungomare s.r.l.	Data inizio: 21/10/2026	Data fine: 21/10/2026	Note:			
Canticum, con Vanessa Gravina	800° della morte di S. Francesco d'Assisi	OTTOBRE	IIC	EUR	2.500,00	2.500,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: La Scala di Seta	Data inizio: 05/10/2026	Data fine: 05/10/2026	Note:			
Le violon des diables - « Route européenne Paganini »	Esposizione Paganini 2026	OTTOBRE	Théâtre de LiègeThéâtre de Liège	EUR	2.500,00	2.500,00	0,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: "Consolato onorario di Liegi, Città di Genova, Conservatorio di Musica di Genova, Museo Getry, Le Musée Galleria d'Arte Moderna de	Data inizio: 01/10/2026	Data fine: 01/10/2026	Note:			
La Bohème, di Puccini	Opera lirica	NOVEMBRE	IIC	EUR	4.000,00	4.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Aulico Opera&Musica	Data inizio: 26/11/2026	Data fine: 26/11/2026	Note:			
Italian Belgian Jazz Festival	Vari concerti di musica jazz	DICEMBRE	IIC	EUR	1.000,00	1.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Italian Belgian Jazz Festival	Data inizio: 09/12/2026	Data fine: 09/12/2026	Note:			

LISTA EVENTI

Totale per Categoria a carico IIC EUR:	77.000,00
--	-----------

LISTA EVENTI

Categoria: Design

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Giornata del Design Italiano nel Mondo	Mostra "Italia geniale"		GENNAIO	IIC	EUR	6.000,00	6.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: ICE, MAECI		Data inizio: 15/01/2026	Data fine: 31/03/2026	Note:			
Eventi in collaborazione con fiere del design	Eventi sul design italiano nell'ambito delle mostre organizzate presso il Design Museum		FEBBRAIO	IIC, altri luoghi del Belgio	EUR	1.000,00	1.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Design Museum Brussels, Brussels Design September		Data inizio: 10/02/2026	Data fine: 10/02/2026	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 7.000,00

LISTA EVENTI

Categoria: Cinema

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Proiezioni cinematografiche settimanali	Proiezioni settimanali di film contemporanei e retrospettive, con ospiti		GENNAIO	IIC	EUR	6.000,00	6.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Case di produzione e distribuzione, Cinemateche		Data inizio: 07/01/2026	Data fine: 17/12/2026	Note:			
I bambini del cinema italiano	Ciclo di incontri		FEBBRAIO	Cinematek	EUR	500,00	500,00	0,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: CINEMATEK, RITCS		Data inizio: 20/02/2026	Data fine: 26/03/2026	Note:			
Festival International du Film de Mons	Film italiani nell'ambito del Festival		MARZO	Mons	EUR	1.000,00	1.000,00	0,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Festival International du Film de Mons		Data inizio: 03/03/2026	Data fine: 15/03/2026	Note:			
Fare Cinema	Incontri, proiezioni, talk show		SETTEMBRE	IIC	EUR	1.000,00	1.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: MAECI		Data inizio: 14/09/2026	Data fine: 30/10/2026	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 8.500,00

LISTA EVENTI

Categoria: Cucina

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Settimana della Cucina Italiana nel Mondo	Eventi dedicati all'enogastronomia italiana		NOVEMBRE	IIC	EUR	6.000,00	3.000,00	3.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Camera di Commercio belgo-italiana, ICE, Ambasciata d'Italia		Data inizio: 09/11/2026	Data fine: 27/11/2026	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 3.000,00

LISTA EVENTI

Categoria: Eventi Speciali

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Eventi in collaborazione con l'Associazione Giuliani nel Mondo	Proiezioni, incontri		GENNAIO	IIC	EUR	1.000,00	1.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Associazione Giuliani nel Mondo, Bruxelles		Data inizio: 15/01/2026	Data fine: 17/12/2026	Note:			
Italian Week	Eventi dedicati all'Italia presso il Collège d'Europe		FEBBRAIO	Bruges	EUR	500,00	500,00	0,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Collège d'Europe Bruges		Data inizio: 20/02/2026	Data fine: 27/02/2026	Note:			
EUNIC	Eventi in collaborazione con la rete europea degli istituti di Cultura: Transpoesie, TFOL		MARZO	Vari luoghi di Bruxelles	EUR	2.000,00	2.000,00	0,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: EUNIC		Data inizio: 26/03/2026	Data fine: 07/12/2026	Note:			
Mimmo Paladino a Bruxelles	Incontro e proiezioni con l'artista		APRILE	IIC	EUR	1.500,00	1.500,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Nessuna		Data inizio: 15/04/2026	Data fine: 15/04/2026	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 5.000,00

LISTA EVENTI

Categoria: Teatro

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Il coraggio e la passione di un magistrato	Alla memoria di Rocco Chinnici		GENNAIO	IIC	EUR	1.500,00	1.500,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Parlamento Europeo, La valigia dell'attore, Fattore K		Data inizio: 13/01/2026	Data fine: 13/01/2026	Note:			
Spettacolo "Regina delle nevi"	Olimpiadi Milano-Cortina 2026		FEBBRAIO	IIC	EUR	1.500,00	1.500,00	0,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Centro di Sperimentazione Teatrale, Cadegliano (VA)		Data inizio: 10/02/2026	Data fine: 10/02/2026	Note:			
Mistero buffo	Anniversario di Dario Fo		MARZO	IIC	EUR	3.000,00	3.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Teatro Stabile di Torino		Data inizio: 26/03/2026	Data fine: 26/03/2026	Note:			
Kunstenfestivaldesarts	Partecipazione di Compagnie teatrali italiane		MAGGIO	Vari luoghi di bruxelles	EUR	1.000,00	1.000,00	0,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Kunstenfestivaldesarts		Data inizio: 25/05/2026	Data fine: 25/05/2026	Note:			
Lu santu jullare Francesco	800° della morte di S. Francesco d'Assisi		OTTOBRE	IIC	EUR	3.000,00	3.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Teatro Stabile di Torino		Data inizio: 01/10/2026	Data fine: 01/10/2026	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 10.000,00

LISTA EVENTI

Categoria: Letteratura

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Lecture per bambini	Ciclo di incontri per leggere insieme ai bambini		FEBBRAIO	IIC	EUR	1.000,00	1.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Filef nuova Emigrazione Belgio		Data inizio: 01/02/2026	Data fine: 06/10/2026	Note:			
Umberto Eco	Conferenza 10° della scomparsa di Umberto Eco		FEBBRAIO	IIC	EUR	1.000,00	1.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Università varie		Data inizio: 19/02/2026	Data fine: 19/02/2026	Note:			
Cattedra Lorand	Evento nell'ambito del ciclo di incontri della Cattedra Lorand, con un professore italiano		MARZO	IIC	EUR	500,00	500,00	0,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: VUB, ULB		Data inizio: 23/03/2026	Data fine: 26/03/2026	Note:			
Incontri con autori letterari e studenti universitari	Eventi vari organizzati con l'Università di Liegi		MARZO	Liegi	EUR	1.300,00	1.300,00	0,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Université de Liège		Data inizio: 24/03/2026	Data fine: 25/03/2026	Note:			
I fumetti per bambini	Workshop di fumetto con lo scrittore e illustratore Federico Appel		OTTOBRE	Bruxelles - luogo da definire	EUR	200,00	200,00	0,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Kabaak Festival		Data inizio: 01/03/2026	Data fine: 01/03/2026	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 4.000,00

LISTA EVENTI

Categoria: Linguistica

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Settimana della lingua italiana nel mondo	Settimana della lingua promossa dal MAECI		OTTOBRE	IIC	EUR	2.500,00	2.500,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Ambasciata d'Italia, Consolato Generale, Scuole Europee, Università in Belgio, Comites, Società Dante Alighieri, Case Editrici, Librerie		Data inizio: 14/10/2026	Data fine: 20/10/2026	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 2.500,00

LISTA EVENTI

Categoria: Danza

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Avant-première Festival Narcisse & Friends	Spettacolo di microdanze		GENNAIO	IIC	EUR	1.000,00	1.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: MAECI		Data inizio: 22/01/2026	Data fine: 22/01/2026	Note:			
Notte Morricone	Danza su musiche di E. Morricone		APRILE	Liegi	EUR	3.000,00	3.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Aterballetto, Théâtre de Liège		Data inizio: 07/04/2026	Data fine: 07/04/2026	Note:			
Danze Verticali	RADAR Spettacolo di danza tratto da "La Bottega del Caffè" di Goldoni		SETTEMBRE	IIC	EUR	4.000,00	4.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Nessuno		Data inizio: 16/09/2026	Data fine: 16/09/2026	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 8.000,00

LISTA EVENTI

Categoria: Editoria

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Foire du Livre	Partecipazione con un autore italiano nell'ambito degli eventi di EUNIC		MARZO	Tours&Taxis	EUR	1.500,00	1.500,00	0,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: EUNIC		Data inizio: 26/03/2026 Data fine: 29/03/2026		Note:			
Incontri con autori	Evento in collaborazione con "I Dialoghi di Trani"		OTTOBRE	IIC	EUR	1.500,00	1.500,00	0,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Associazione La Maria del Porto		Data inizio: 02/10/2026 Data fine: 03/10/2026		Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 3.000,00

LISTA EVENTI

Categoria: Fotografia

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Mostra multimediale "macchine" religiose	Machines for Peace UNESCO		APRILE	IIC	EUR	5.000,00	5.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: UNESCO, Parlamento Europeo		Data inizio: 01/04/2026 Data fine: 31/05/2026		Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 5.000,00

Totale a carico IIC EUR: 137.000,00